

# LA ETNICIDAD DE LA *GENS GOTHORUM SPANIAE* Y SU ASOCIADA “CULTURA MATERIAL”, UN POSICIONAMIENTO Y UNA PROPUESTA COMO LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

ETHICITY OF THE *GENS GOTHORUM SPANIAE*, AND ITS “MATERIAL CULTURE” ASSOCIATED, A POSITION AND A PROPOSAL AS RESEREACH’S WAY

Eusebio Dohijo  
eusebio.dohijo@csic.es

## Resumen

*La renovación del concepto de etnogénesis está permitiendo dar nuevos enfoques a la relación entre determinados grupos humanos y la cultura material asociada con ellos. Nuestro sujeto de estudio, los tradicionalmente denominados visigodos, no quedan ajenos a polémicas controversias. Por este motivo para asentar nuestro posicionamiento con respecto a esta temática realizamos un análisis historiográfico que defiende como novedad la definición de la cultura y toréutica visigoda en la década de los años 20 del siglo pasado, unido a su instrumentalización sólo durante los años inmediatos tras concluir la Guerra Civil, hasta 1941 aproximadamente. A su vez, proponemos la aplicación del planteamiento generacional como eje cronológico, con la definición de marcadores, para superar antiguos esquemas como línea de investigación.*

**Palabras clave:** *Etnicidad, etnogénesis, visigodos, historiografía, Península Ibérica.*

## Summary

*Renewing the concept of ethnogenesis is to allow new approaches to the relationship between human resource groups and the material culture associated with them. Our subjects of study, the traditionally denominated Visigoths, are not exempt of these polemic controversies. Therefore, in order to establish our position on that subject, we make a historiographical analysis that defends as novelty the definition of the Visigothic and Toreutic Culture in the decade of the 20s of the last century, together with its instrumentation, only in the immediate years afterwards the Civil War, until approximately 1941. As well, we propose the application of the generational approach as chronological axis, with the definition of “markers”, to overcome old schemes as a line of research.*

**Keywords:** *Ethicity, ethnogenesis, visigoths, historiography, Iberian Peninsula.*