

FROM LATE ROMAN TO SUEVIC-VISIGOTHIC PERIOD AT ALMOÍNHAS (LOURES, PORTUGAL): EVOLUTION OF FINE WARE IMPORTS AND REGIONAL IMITATIONS BETWEEN C. 350 AND 525+ AD

DESDE EL PERÍODO ROMANO TARDÍO HASTA EL SUEVO-VISIGÓTICO EN ALMOÍNHAS (LOURES, PORTUGAL): EVOLUCIÓN DE LAS IMPORTACIONES DE PRODUCCIONES FINAS E IMITACIONES REGIONALES ENTRE C. 350 Y 525+ AD

José Carlos Quaresma

FCSH-Universidade Nova de Lisboa / IEM-Instituto de Estudos Medievais
josecarlosquaresma@gmail.com

Summary

Almoíñas is located in Lisbon's peninsula, near the ancient city of Olisipo (Lisbon) and its site typology is far from clear: it could be a vicus, the most recent hypothesis, or a villa. On the lower Tagus basin, during Antiquity, Almoíñas has taken advantage from this crucial emplacement and absorbed important quantities and varieties of fine ware typologies. After a first paper about 2nd century and early 4th century AD phases, this paper discusses the Late Antiquity stratigraphy, with extremely important data from late 5th century and first half of the 6th century AD phases, where a local or regional cooking ware production—inspired on African prototypes—apparently achieves its floruit.

Keywords: Lusitania, Late Antiquity, trade, fine typologies, stratigraphic evidence.

Resumen

Almoíñas se encuentra en la península de Lisboa, cerca de la antigua ciudad de Olisipo (Lisboa) y su tipología de ocupación sigue sin estar claramente determinada: podría haber sido un vicus, la hipótesis más reciente, o una villa. En la cuenca del bajo Tago, durante la Antigüedad tardía, Almoíñas se ha beneficiado de esta ubicación crucial y consumió cantidades y variedades importantes de producciones de tipologías finas. Como continuación de un primer trabajo sobre las fases entre el siglo II y los inicios del siglo IV d. C., este artículo analiza su estratigrafía tardo-antigua, con importantes datos entre finales del siglo V y la primera mitad del siglo VI d. C., cuando una producción local o regional de cerámica de cocina—inspirada en prototipos africanos—aparentemente alcanza su florecimiento.

Palabras clave: Lusitania, Antigüedad tardía, comercio, tipologías finas, evidencia estratigráfica.