

## UN VASO DE TSH DE LA FORMA 10 CON GRAFITO: ‘ALIO’ DE CAMESA-REBOLLEDO (CANTABRIA)

AN HISPANIC T.S. WARE FORM 10 WITH GRAPHITE: ‘ALIO’ FROM CAMESA-REBOLLEDO (CANTABRIA)

Cesáreo Pérez González  
IE Universidad, Unidad de Arqueología  
cesareo.perez@ie.edu

### Resumen

*Este trabajo recoge un vaso de terra sigillata hispánica de la forma 10, que puede considerarse singular por su propia morfología y por conservar en su interior el sello del taller alfarero donde se elaboró y del nombre de los alfareros-trabajadores. También, por presentar en el exterior de su base un grafito postcocción de quien, presumiblemente, lo llegó a utilizar en vida. A todo esto, se le añade que apareció en el yacimiento romano-medieval de Camesa-Rebolledo (Cantabria) en un contexto concreto dentro de la excavación arqueológica.*

**Palabras clave:** terra sigillata hispánica, grafitos, epigrafía romana, marca de alfarero, Camesa-Rebolledo (Cantabria).

### Abstract

*This paper exposes the singular relevance of an Hispanic Terra Sigillata ware, corresponding to 10 form, due to its particular morphology and the fact that preserves the workshop's stamp at the bottom of the vessel, as well as the potters' names. Besides, it presents a dry graffiti (cut after firing) in his base, belonging probably to one of its owners. Finally, the find bears extra information, as it appeared within an archaeological context of the excavations of the Roman/Middle Age site of Camesa-Rebolledo (Cantabria).*

**Keywords:** Hispanic Terra Sigillata, graffiti, Roman Epigraphy, potters' stamp, Camesa-Rebolledo (Cantabria).